

Classe
2^a

Allenamento invalsi

*Ripasso le Regole
di Italiano e Matematica*

RIPASSO L'ALFABETO

A a a A

H h h H

Q q q Q

B b b B

I i i I

R r r R

C c c C

L l l L

S s s S

D d d D

M m m M

T t t T

E e e E

N n n N

U u u U

F f f F

O o o O

V v v V

G g g G

P p p P

Z z z Z

LE LETTERE STRANIERE

J j j J

W w w W

Y y y Y

K k k K

X x x X

ATTENTO

b →



p →



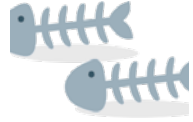
d →



q →



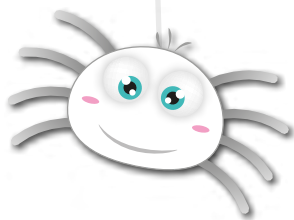
i SUONI 'DURI'

ca	co 	cu 
ga	go	gu 
chi	che	
ghi	ghe	
sca	sco	scu
schi	sche 	
sga	sgo	sgu

i SUONI 'DOLCI'

ci 	ce 
gi 	ge 
sci 	sce 

Ricordati che
**GNA, GNO,
GNU, GNE**
la "i" non c'è



Il suono **GLI**
è proprio dolce sì,
ma **non confonderlo**
con "li"

LE SIGNORE 'P' E 'B'



Le signore **P** e **B**
cadon sempre
se c'è **N**!



Ma se prima metti **M**, non cadono mai più!



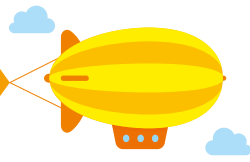
lampada



bambola



Prima la **Q** dopo la **U**,
più la vocale che vuoi tu!



Le parole **CAPRICCIOSE**

cuore	cuoco
scuola	cuoio
cuocere	circuire



QU o CU?



Non dare ascolto
alle parole capricciose e ricorda:
se dopo la **U** c'è una vocale
usa sempre la **Q**

quattro quercia aquila
se dopo la **U** c'è una consonante



usa sempre la **C**

cubo curva cucina

CQU

acquario

acquaio

acquazzone

subacqueo

acquerelli

Le parole
della famiglia **ACQUA**
sono **SPECIALI**
e vogliono
la **C** e la **Q** insieme!



REGOLE PER DIVIDERE LE SILLABE



bolle / bol-le
cammello / cam-mel-lo



le **DOPPIE** si separano ✂



✂ la lettera **S** va sempre a capo

mosca / mo-sca minestra / mi-me-stra

le lettere **R, L, N, M** seguite da consonante si dividono ✂



porta / por-ta



calza / cal-za



onda / on-da



lampo / lam-po

✂ se la prima lettera è una vocale può stare sola



oca / o-ca
isola / i-so-la
elica / e-li-ca



 i gruppi MP e MB si separano

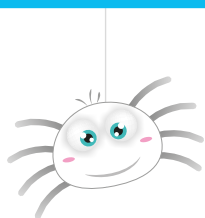
bambola  bam-bo-la

imbuto  im-bu-to

campana  cam-pa-ma



i suoni: SC, GN, GL, STR, TR, DR, BR, GR non si separano 



pesce  pe-sce

strada  stra-da

ragno  ra-gno

treno  tre-mo

L'ACCENTO

Cade soltanto sulla vocale,
cade dall'alto, ma non si fa male!
In fondo a parole più lunghe, più corte
così la vocale si sente più FORTE!

papà, caffè, purè, tè,
perché, però, più, giù

Leggi e batti le mani
quando trovi l'accento!



ARTICOLI

IL LO LA LE GLI I

SI CHIAMANO

ARTICOLI DETERMINATIVI

Accompagnano i nomi

Vanno d'accordo con loro

Indicano cose, persone, animali,
determinati, precisi

Fanno funzionare meglio la frase

Maschile **Femminile**

Singolare ● IL, LO LA

Plurale ●● I, GLI LE

UN UNO UNA

SI CHIAMANO

ARTICOLI INDETERMINATIVI

Accompagnano i nomi

Vanno d'accordo
con loro

Indicano cose, persone, animali
indeterminati, non precisi

Fanno funzionare meglio la frase

Maschile **Femminile**

Singolare ● UN, UNO UNA

Plurale ●● Noi siamo poveri,
prendiamo in prestito i
nostri cugini: **I, GLI, LE**

Per non sbagliare
non ti scordare...

Singolare ● ↔ Plurale ●●

un, il ↔ i

un, uno, lo ↔ gli

una, la ↔ le

un il ➔ bambino ➔ i bambini



uno lo ➔ zaino ➔ gli zaini

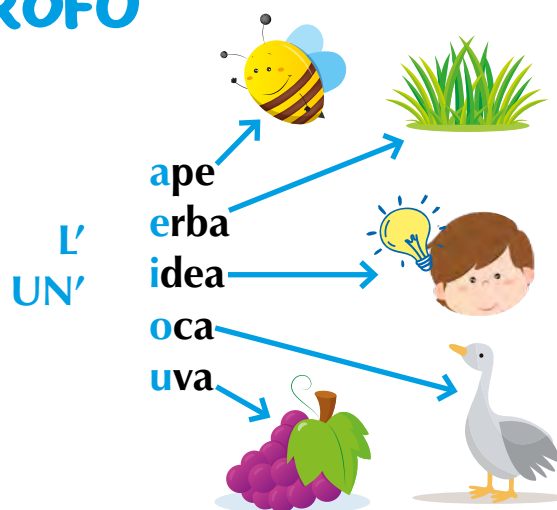


una la ➔ stella ➔ le stelle



ECCO L'APOSTROFO

La vocale di parola
è più forte e non è sola!
Manda via la sorellina
dalla parola piccolina
e l'apostrofo che pende
è una lacrima che scende



Lo orso	→	L'orso	M
La ape	→	L'ape	F
Una idea	→	Un'idea	F



RICORDA:

solo **UNA** vuole l'apostrofo, mai
UN

UN AMICO **UN'**AMICA

Per non sbagliare
non ti scordare...

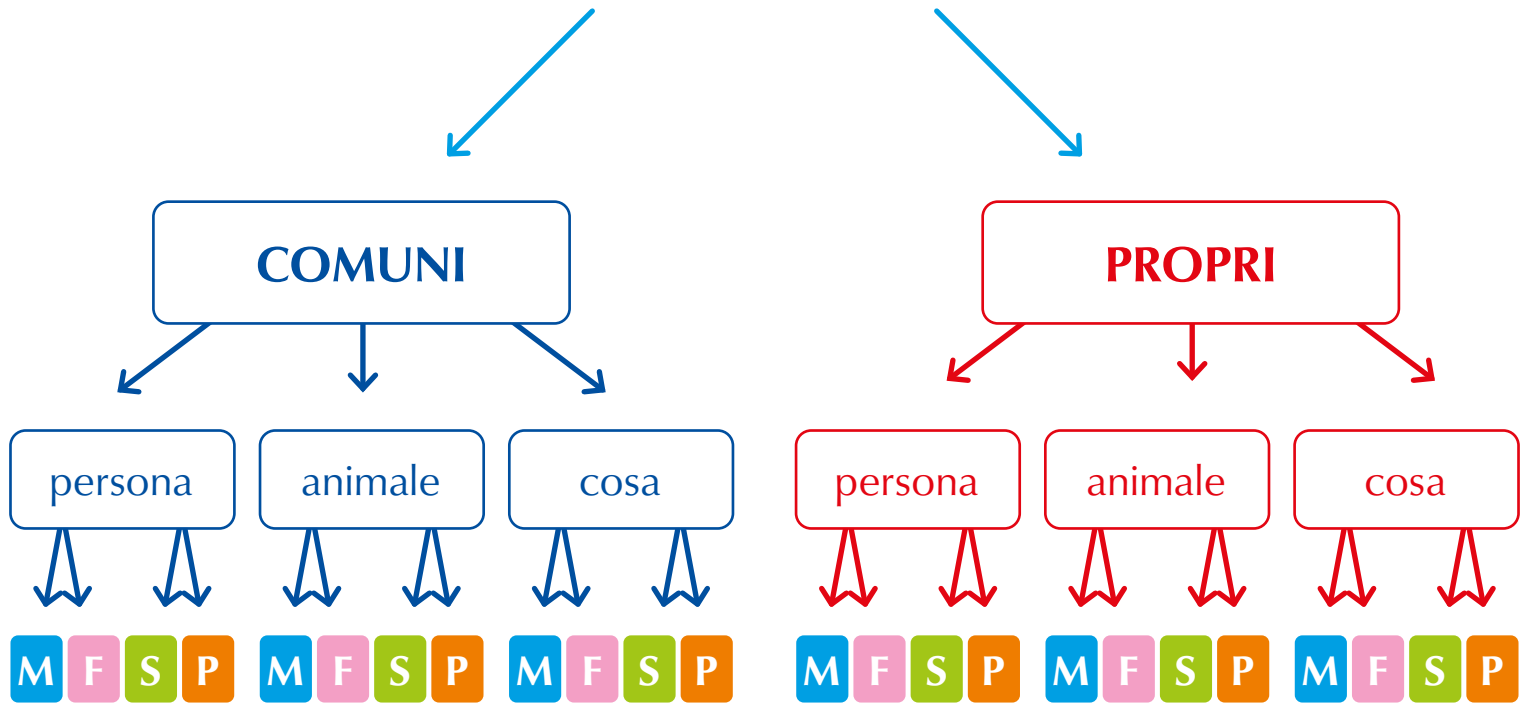
allo	→	albero aria	→	albero aria
alla				
dello				
della				
dallo				
dalla				
nello				
nella				
sullo				
sulla				



...l'apostrofo non si usa
solo con gli articoli, ma anche:

Ci è	→	C'è
Ci era	→	C'era
Ci erano	→	C'erano
Un poco	→	Un po'
Di accordo	→	D'accordo

NOMI



Esempio:

Casa: nome comune di cosa **F.S.**



Silvestro: nome proprio di animale **M.S.**



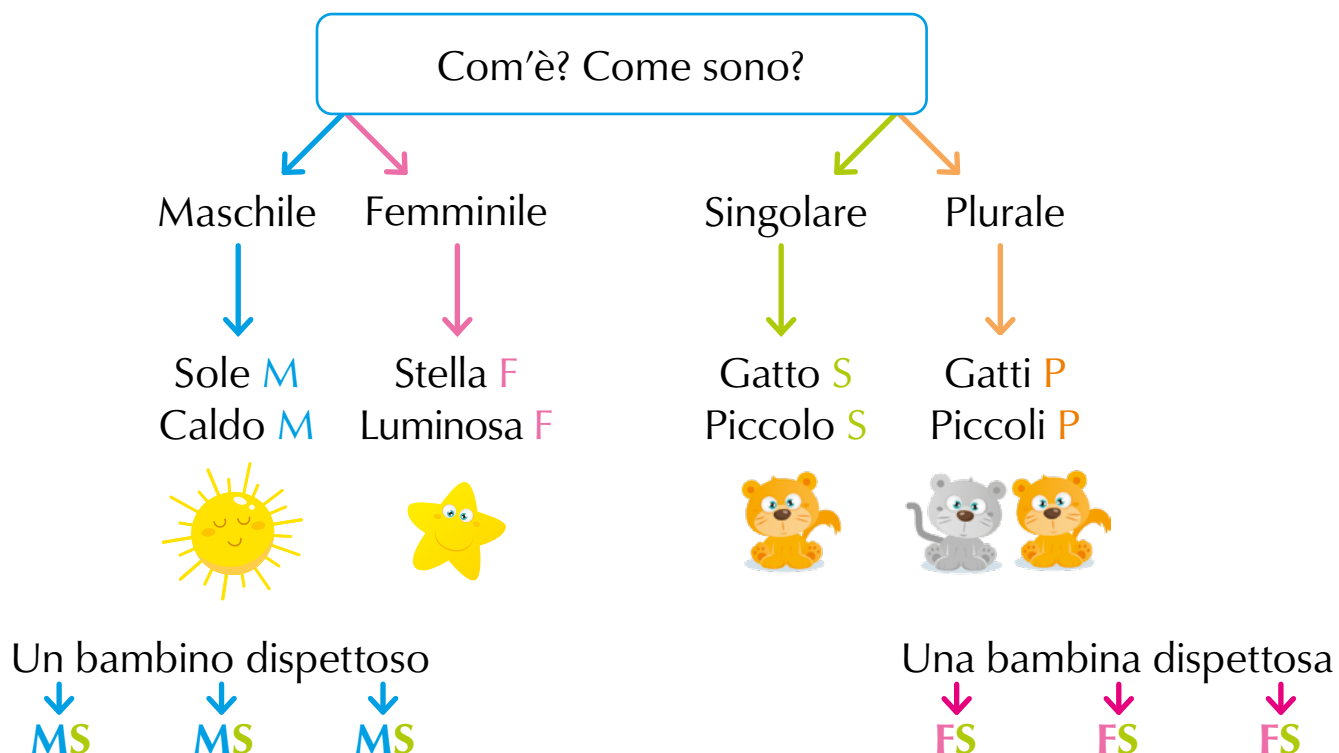
Topi: nome comune di animale **M.P.**



Sara: nome proprio di persona **F.S.**

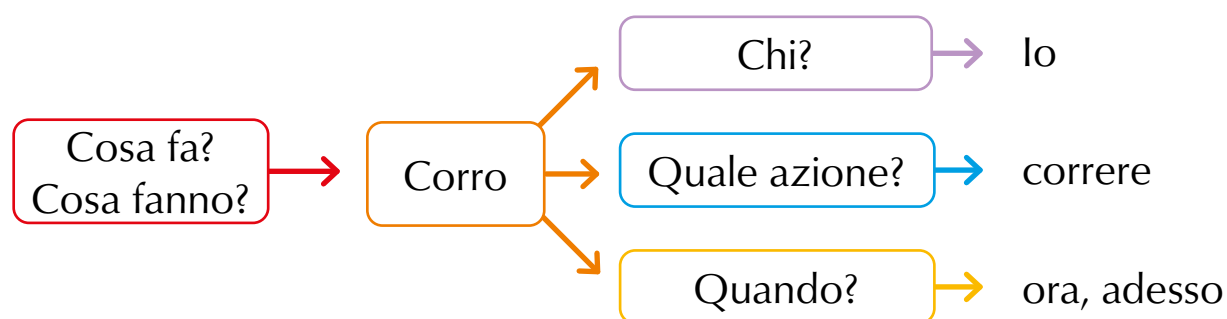


PAROLE PER DESCRIVERE... LE QUALITÀ



L'articolo, l'aggettivo e il nome si tengono sempre per mano

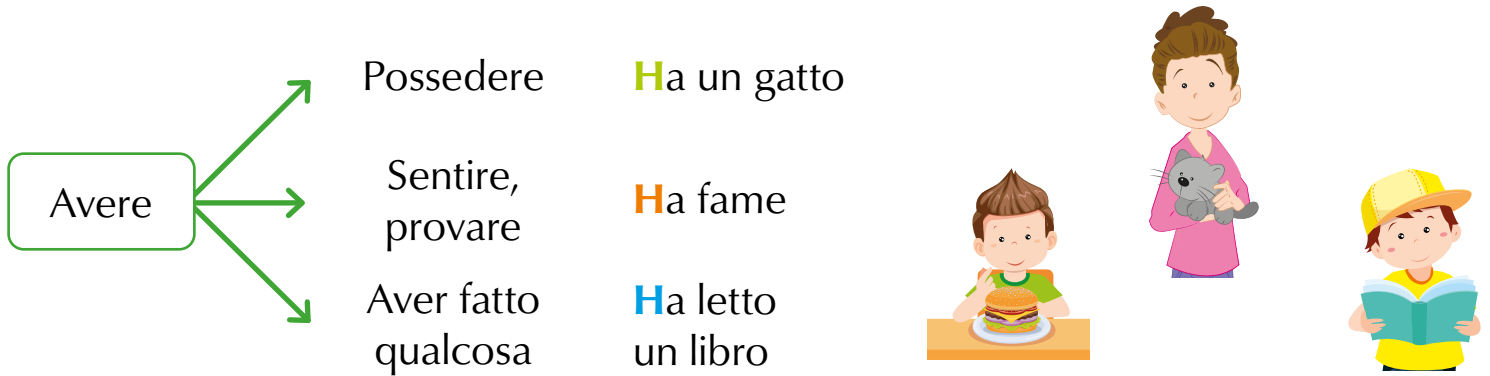
PAROLE PER RACCONTARE... LE AZIONI



Le azioni nel tempo

Luca corre	→	Quando?	→	Ora	→	Presente
Luca correva	→	Quando?	→	Ieri	→	Passato
Luca correrà	→	Quando?	→	Domani	→	Futuro

UN'AZIONE SPECIALE: AVERE



Ricorda:

HO, HAI, HA, HANNO,

son con **H**, verbo **avere** se vuol dire **possedere**,
se qualcosa puoi **provare** o **sentire** nel tuo cuore
se qualcosa è già passato **fatto**, detto e combinato!

E noi quando serviamo?

A, O, AI, ANNO

noi con l'H non ci stiamo!
E ora noi ti ricordiamo
le domande da fare
se non vuoi sbagliare

A

A chi? Quando? Dove? A fare cosa?

O

Oppure (prova a sostituire!)

AI

A chi? Dove?

ANNO

Anno del tempo

LA PUNTEGGIATURA



Io sono il signor **punto**,
davanti a me,
che sono tondo,
si ferma tutto il mondo

Io sono **virgola**,
sono esile e carina
e con me si fa una
fermatina



Noi **due punti** siamo gemelli
sempre insieme un po' monelli
tu ci trovi sempre in pista
se tu parli o fai una lista.



A me piace curiosare,
sono sempre a domandare
se hai dubbi in fondo arrivo
sono l'**interrogativo**.

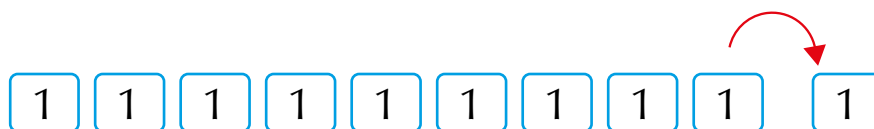
Se qualcuno ti ha stupito
o ti sei meravigliato
sono pronto e sempre attivo
sono io l'**esclamativo**.



RIPASSO i NUMERI

+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
zero	uno	due	tre	quattro	cinque	sei	sette	otto	nove

E se a 9 aggiungo 1?



10 UNITÀ posso cambiarle con un pezzo che vale 10 cioè **1 DECINA**



=



10 UNITÀ

=

1 DECINA

10 u

=

1 da



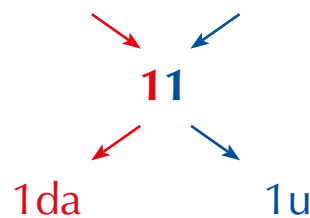
=

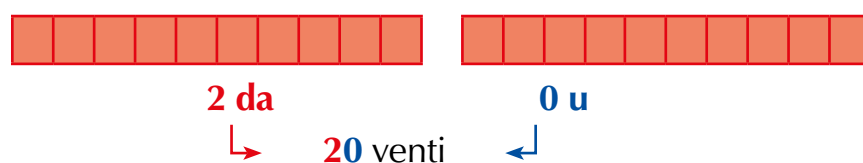
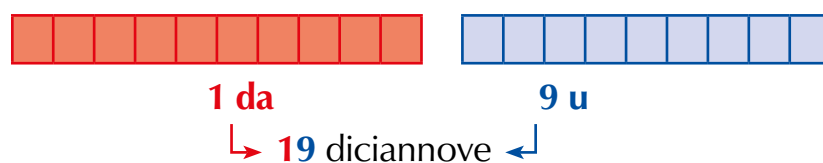
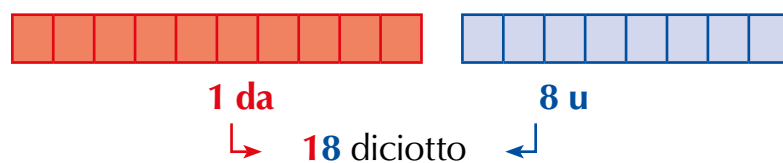
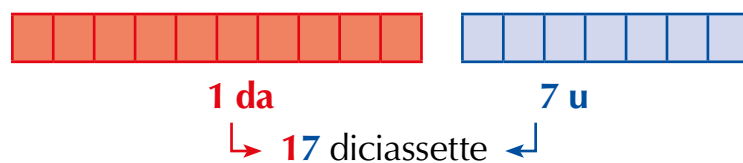
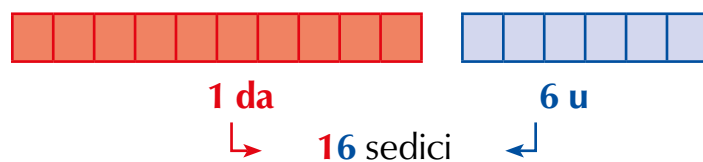
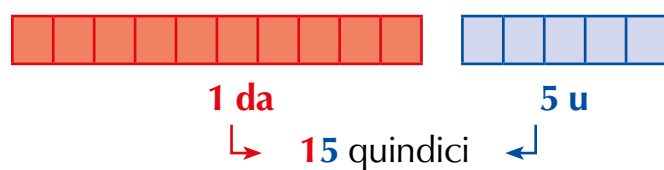
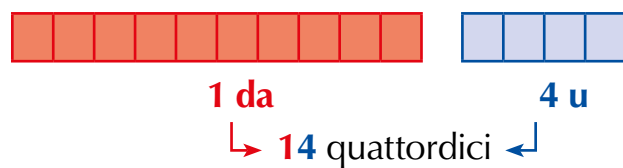
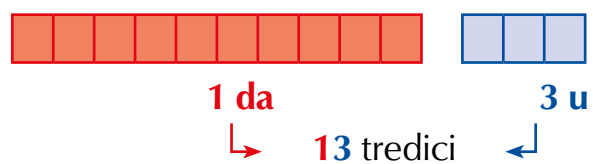
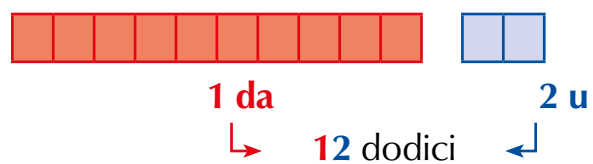


11 UNITÀ

=

1 DECINA 1 UNITÀ





il NUMERO PRECEDENTE



il numero **PRECEDENTE** viene subito prima di un altro

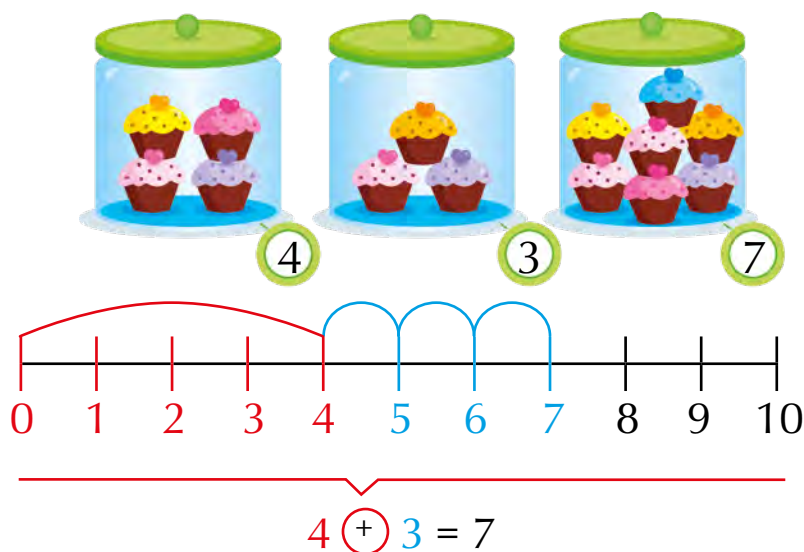
il NUMERO SEGUENTE



IL NUMERO **SEGUENTE** viene subito **dopo** di un altro

ADDIZIONI

Se **AGGIUNGO** a 4 il numero 3 ottengo un numero **PIÙ** potente



Ho fatto un' **ADDIZIONE**,
uso il segno "+" **PIÙ**



CONTARE VELOCEMENTE



$0 + 10 = 10$



$1 + 9 = 10$



$2 + 8 = 10$



$3 + 7 = 10$



$4 + 6 = 10$



$5 + 5 = 10$



$6 + 4 = 10$



$7 + 3 = 10$



$8 + 2 = 10$



$9 + 1 = 10$



$10 + 0 = 10$

SOTTRAZIONI

SOTTRAZIONE

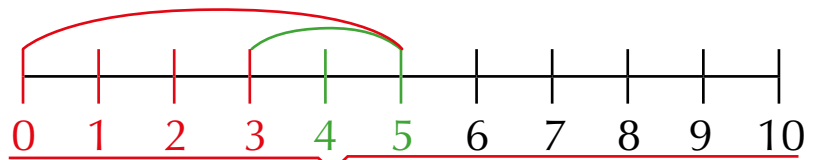
—

TOLGO

DIMINUISCO

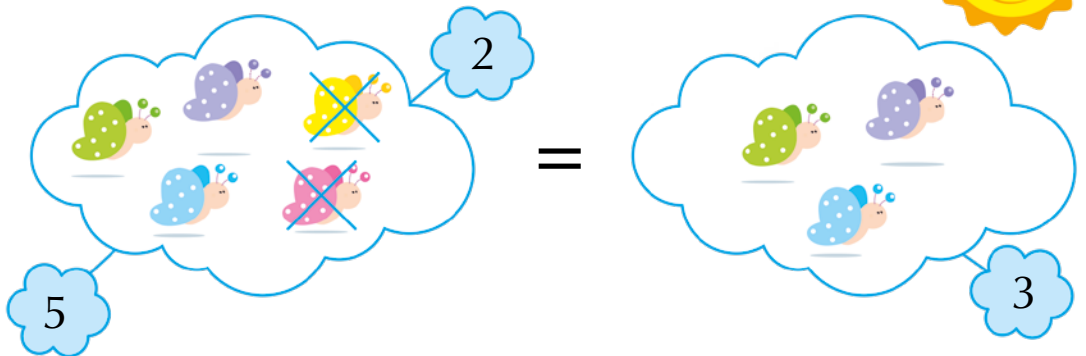
SOTTRAGGO

CONFRONTO



$5 - 2 = 3$

Ho fatto una **SOTTRAZIONE**,
uso il segno “-” **MENO**



Se al numero 5 **TOLGO** il numero 2
ottengo un numero **MENO** potente

PAROLE CHIAVE

ADDIZIONE

- IN TUTTO
- IN TOTALE
- COMPLESSIVAMENTE



SOTTRAZIONE

- RESTANO
- RIMANGONO
- DIFFERENZA



QUESTO SI È UN PROBLEMA!

La zia prepara 15 biscotti,
se io ne mangio 5,
quanti biscotti restano?

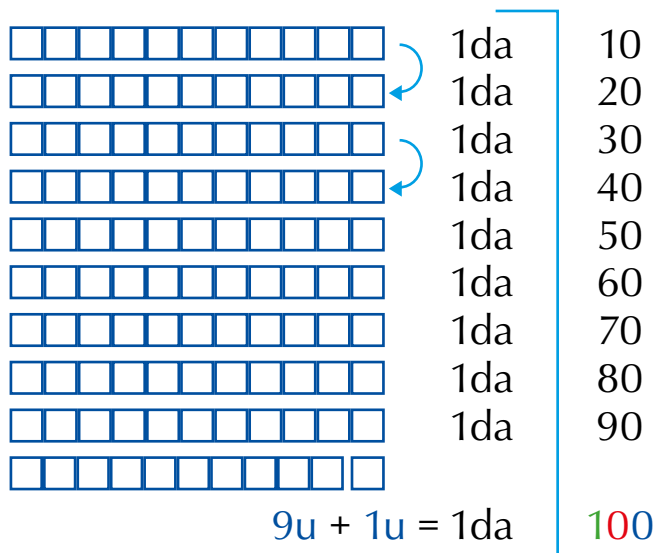


Se devi risolvere un problema:

- 1 Leggi bene e più volte il problema
- 2 Cerchia i numeri, cioè i dati che trovi
- 3 Leggi con attenzione la domanda
- 4 Cerca le parole chiave per capire l'operazione che dovrai fare
- 5 Riscrivi i dati che hai cerchiato
- 6 Scrivi l'operazione giusta in riga e in colonna
- 7 Risolvi con calma
- 8 Rispondi alla domanda

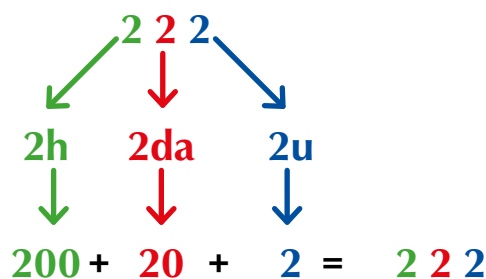
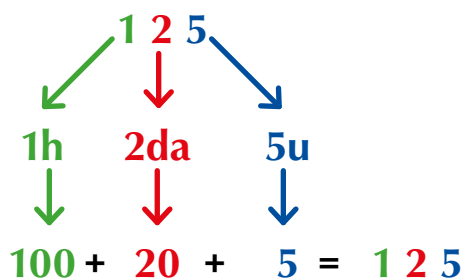
NUMERI SEMPRE PIÙ GRANDI

E se a 99 aggiungo 1?



10da = 100
Centinaio = h
100u = 10da = 1h

OGNI VALORE AL SUO POSTO



200 → duecento

300 → trecento

400 → quattrocento

500 → cinquecento

600 → seicento

700 → settecento

800 → ottocento

900 → novecento

MOLTIPLICARE

Aggiungere tante volte lo stesso numero



$$3 + 3 + 3 + 3 + 3 = 15$$

Ho ripetuto, cioè ho aggiunto **per** 5 volte il numero 3

$$3 \times 5 = 15$$

Ho fatto una **MOLTIPLICAZIONE**



uso il segno **X**

Ripeto
lo stesso
numero

Aggiungo
la stessa
quantità

MOLTIPLICAZIONE

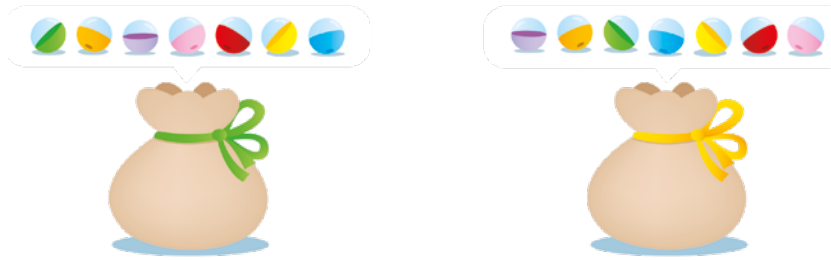
X

MOLTIPLICO

X	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2	0	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
3	0	3	6	9	12	15	18	21	24	27	30
4	0	4	8	12	16	20	24	28	32	36	40
5	0	5	10	15	20	25	30	35	40	45	50
6	0	6	12	18	24	30	36	42	48	54	60
7	0	7	14	21	28	35	42	49	56	63	70
8	0	8	16	24	32	40	48	56	64	72	80
9	0	9	18	27	36	45	54	63	72	81	90
10	0	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100

DivIDERE

Raggruppare, distribuire più volte



Ho distribuito 14 palline in 2 sacchetti,
le ho **divise** in parti uguali

$$14 : 2 = 7$$

Ho fatto una **DIVISIONE**



uso il segno **:**

Divido Raggruppo

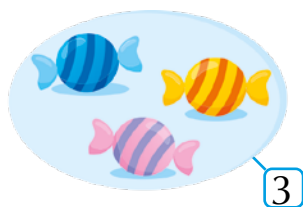


DIVISIONE

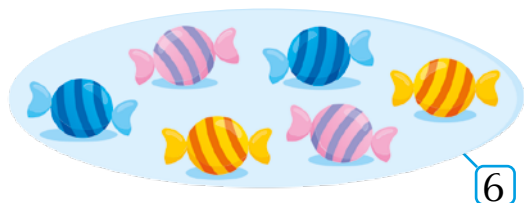
DISTRIBUISCO

1	2	3	4	5	6	7	8	9
2	4	6	8	10	12	14	16	18
3	6	9	12	15	18	21	24	27
4	8	12	16	20	24	28	32	36
5	10	15	20	25	30	35	40	45
6	12	18	24	30	36	42	48	54
7	14	21	28	35	42	49	56	63
8	16	24	32	40	48	56	64	72
9	18	27	36	45	54	63	72	81
10	20	30	40	50	60	70	80	90

SE NE VOGLIO IL DOPPIO?

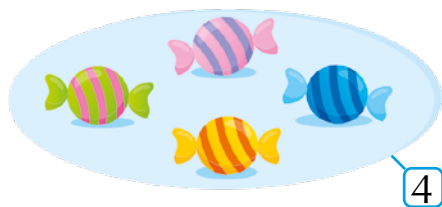


Basta **moltiplicare**
il numero che voglio **raddoppiare**
per due

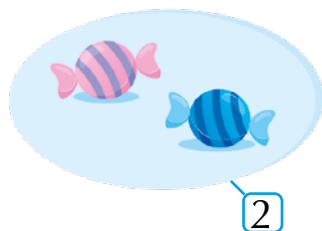
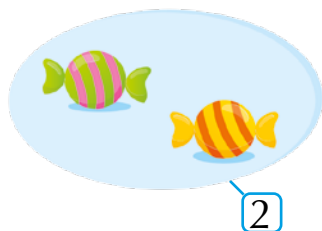


$$3 \times 2 = 6 \rightarrow \text{il } \textbf{doppio} \text{ di } 3$$

SE NE VOGLIO LA METÀ?



Basta **dividere** il numero
in due parti uguali



$$4 : 2 = 2 \rightarrow \text{la } \textbf{metà} \text{ di } 4$$



PAROLE CHIAVE



Nel testo:

OGNI, OGNUNO, CIASCUNO

Nella domanda:

**IN TUTTO, IN TOTALE,
COMPLESSIVAMENTE**

MOLTIPLICAZIONE

Nel testo:

**DIVIDO, RAGGRUPPO,
DISTRIBUISCO, METTO, CONTIENE**

Nella domanda:

**PER OGNUNO, PER CIASCUNO,
PER OGNI, IN OGNI, AD OGNI**

DIVISIONE

LA NOSTRA MONETA



1€ + 1€



1€ + 1€ + 1€ + 1€ + 1€
2€ + 2€ + 1€



5€ + 5€
2€ x 5€
1€ x 10€



10€ + 10€
5€ + 5€ + 5€ + 5€
10€ + 5€ + 5€



10€ x 5€
20€ + 20€ + 10€
5€ x 10€



50€ + 50€
10€ x 10€
20€ x 5€



100€ + 100€
100€ + 50€ + 50€
50€ x 4€

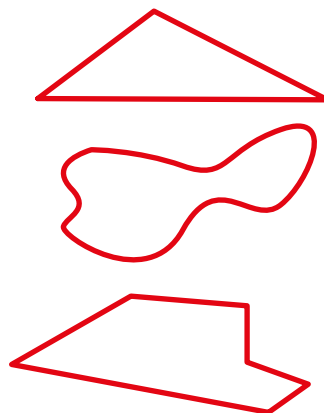


100€ x 5€
50€ x 10€
200€ + 200€ + 100€

LINEE E FORME...

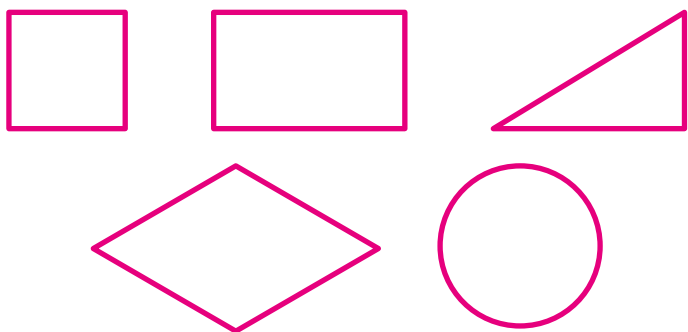


Siamo linee
aperte, il nostro
viaggio potrebbe
continuare!



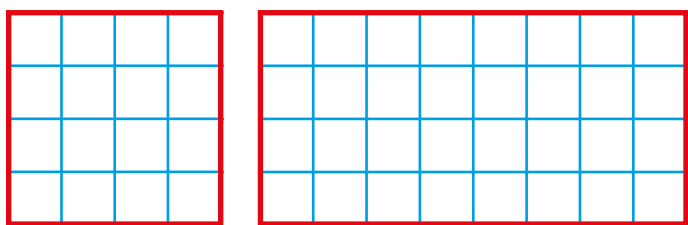
Siamo linee
chiuse,
incontrandoci
abbiamo
preso una
forma

CONFINI...



Noi linee chiuse abbiamo una forma ed un
confine, come un recinto, che può essere
più o meno grande e che posso misurare

FIGURE E SPAZI

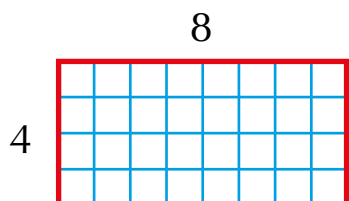


Ogni forma e figura dentro il suo confine
occupa uno **spazio** che posso misurare



Apro la figura
e misuro il suo
confine

$$4 + 8 + 4 + 8 = 24$$



Conto con i quadretti lo spazio che occupa la figura
 $8 \times 4 = 32$