

Paradiso e inferno



Dopo una lunga e coraggiosa vita, un mandarino cinese giunse nell'aldilà e fu destinato al paradiso. Era un tipo pieno di curiosità e chiese di poter dare prima un'occhiata anche all'inferno. Un angelo lo accontentò ed egli si trovò in un vastissimo salone che aveva al centro una tavola imbandita con piatti colmi di pietanze succulente e di golosità inimmaginabili. Ma i commensali, che sedevano tutt'intorno, erano smunti, pallidi, lividi e scheletrici da far pietà. – Com'è possibile? – chiese il mandarino alla sua guida. – Con tutto quel ben di Dio davanti!

La guida rispose: – Ci sono posate per mangiare, solo che sono lunghe più di un metro e devono essere rigorosamente impugnate alle estremità. Solo con quelle gli uomini possono portarsi il cibo alla bocca.

Il mandarino rabbrivì. Era terribile la punizione di quei poveretti che, per quanti sforzi facessero, non riuscivano a mettersi neppure una briciola sotto i denti. Non volle vedere altro e chiese di andare subito in paradiso. Qui lo attendeva una sorpresa. Il paradiso era un salone assolutamente identico all'inferno! Dentro l'immenso salone c'era un'in-



Educando

I
N
T
E
R
C
U
L
T
U
R
A

finita tavolata di gente seduta davanti a un'identica sfilata di piatti deliziosi. Non solo: tutti i commensali erano muniti degli stessi bastoncini lunghi più di un metro, da impugnare all'estremità per portarsi il cibo alla bocca. C'era una sola differenza: qui la gente intorno al tavolo era allegra, ben pasciuta, sprizzante di gioia. – Ma com'è possibile? – chiese stupito il mandarino. L'angelo sorrise: – All'inferno ognuno si affanna ad afferrare il cibo e a portarlo alla propria bocca, perché così si è sempre comportato nella sua vita. Qui, al contrario, ciascuno prende il cibo con i bastoncini e poi si preoccupa di imboccare il proprio vicino. Paradiso e inferno sono nelle tue mani. Oggi.

(Fiaba cinese)

Conversazione guidata

- Com'è l'inferno?
- Perché le persone sono affamate, nonostante vi sia una tavola imbandita?
- Com'è il paradiso?
- Come fanno qui le persone a mangiare?
- Cosa ci vuol dire, secondo voi, questa fiaba?

Rappresentazione grafica

Pieghiamo in due dei fogli A3 e chiediamo ai bambini di disegnare su una parte del foglio l'inferno e sull'altra il paradiso.

Educando